



AUDIO ADDICT

Nous contacter pour tout renseignement (test, prêt, points de vente...)

Tél. : 06 64 14 40 25 – Email : info@audioaddict.fr

www.audioaddict.fr – www.shop-audioaddict.fr

Tarifs en euros (€), révisibles sans préavis.

JOSEPHSON ENGINEERING

		Tarif HT	Tarif TTC
C42	Microphone statique cardioïde	351,17	420,00
C42MP	Paire de micros statiques cardioïdes	794,31	950,00
C550	Micro de mesure omnidirectionnel	376,25	450,00
C617SET	Micro statique omnidirectionnel - polarisation 200V capsule Microtech Geffel	1580,27	1890,00
e22S	Micro statique cardioïde – conçu pour Steve Albini	1045,15	1250,00
C700A	Micro statique à double capsule	3553,51	4250,00
C700S	Micro statique stéréo à trois capsules	5175,59	6190,00
C715	Micro statique, tête en mousse d'aluminium	3001,67	3590,00
EA21	Suspension à élastique pour séries 4, 5 et 6	125,42	150,00
Jecklin Disk	Obstacle acoustique pour prise stéréo	250,84	300,00

LITTLE LABS

		Tarif HT	Tarif TTC
LMNOPre	Préampli micro / DI mono + section IBP	1245,82	1490,00
PCP Instrument Distro	DI / Splitter / Reamp	827,76	990,00
Multi Z PIP	DI à impédance d'entrée variable / Reamp	434,78	520,00
IBP	Analog phase alignement tool / DI	434,78	520,00
IBP Junior	Analog phase alignement tool	326,09	390,00
RedEye 3D Phantom	DI passive / Reamp	242,47	290,00
VOG – Voice Of God	Résonateur BF au format API®500	326,09	390,00
STD	Instrument cable extender	125,42	150,00
Redcloud 8810U8ERS	Module 8 atténuateurs passifs	292,64	350,00
Rack modules	Panneau pour racker jusqu'à 4 modules	41,81	50,00
Rack PCP	Aillettes pour mise en rack PCP	41,81	50,00

LAVRY ENGINEERING

		Tarif HT	Tarif TTC
DA10	DAC stéréo	Err :509	Err :509
DA11	DAC stéréo (avec entrée USB)	1078,60	1290,00
AD10	ADC stéréo	1245,82	1490,00
AD11	! Nouveau ! ADC stéréo + préampli micro stéréo (avec sortie USB)	1245,82	1490,00
MP10	Préampli micro stéréo	1128,76	1350,00
4496-4	Lavry Blue – 2 canaux AD	1254,18	1500,00
4496-5	Lavry Blue – 4 canaux AD	1839,46	2200,00
4496-6	Lavry Blue – 6 canaux AD	2424,75	2900,00
4496-7	Lavry Blue – 8 canaux AD	3010,03	3600,00
4496-8	Lavry Blue – 2 canaux DA	1003,34	1200,00
4496-9	Lavry Blue – 4 canaux DA	1588,63	1900,00
4496-10	Lavry Blue – 6 canaux DA	2173,91	2600,00
4496-11	Lavry Blue – 8 canaux DA	2759,20	3300,00
4496-12	Lavry Blue – 2 canaux AD, 2 canaux DA	1839,46	2200,00
4496-13	Lavry Blue – 4 canaux AD, 2 canaux DA	2424,75	2900,00
4496-14	Lavry Blue – 6 canaux AD, 2 canaux DA	3010,03	3600,00
4496-15	Lavry Blue – 2 canaux AD, 4 canaux DA	2424,75	2900,00
4496-16	Lavry Blue – 4 canaux AD, 4 canaux DA	3010,03	3600,00
4496-17	Lavry Blue – 2 canaux AD, 6 canaux DA	3010,03	3600,00
4496-18	Lavry Blue – 2 canaux mic pre	1086,96	1300,00
4496-19	Lavry Blue – 4 canaux mic pre	1672,24	2000,00
4496-20	Lavry Blue – 2 canaux AD, 2 canaux mic pre	1839,46	2200,00
4496-21	Lavry Blue – 2 canaux AD, 2 canaux mic pre, 2 canaux DA	2424,75	2900,00
4496-22	Lavry Blue – 4 canaux AD, 2 canaux mic pre	2424,75	2900,00
AD122-96MKIII	Lavry Gold – Convertisseur AD stéréo	5518,39	6600,00
DA924	Lavry Gold – DAC stéréo	6270,90	7500,00
LE3000S	Lavry Gold - Digital finalizer	3678,93	4400,00
DA2002	Lavry Gold – DAC stéréo	9406,35	11250,00
M.AD824	Lavry Blue – module 2 canaux AD	819,40	980,00
M.DA824	Lavry Blue – module 2 canaux DA	794,31	950,00
Chassis	Lavry Blue – chassis	501,67	600,00
Mic Pre	Lavry Blue – module 2 canaux mic pre	919,73	1100,00

TUBE-TECH		Tarif HT	Tarif TTC
MP 1A	Préampli micro / DI 2 canaux à lampes	2834,45	3390,00
CL 1B	Compresseur mono à lampes	2500,00	2990,00
EQ 1A	EQ mono à lampes	3637,12	4350,00
EQ 1AM	EQ mono à lampes version mastering	4423,08	5290,00
SMC 2B	Compresseur multibandes à lampes	3553,51	4250,00
SMC 2BM	Compresseur multibandes à lampes version mastering	4590,30	5490,00
SSA 2B	Sommateur 20 entrées vers 1 sortie stéréo – à lampes	3168,90	3790,00
MEC 1A	Channel (preamp/DI, EQ, compresseur) à lampes	3553,51	4250,00
PE 1C	EQ passif à lampes (HF et BF)	1998,33	2390,00
ME 1B	EQ passif à lampes (medium)	1914,72	2290,00
CL 2A	Compresseur opto 2 canaux (avec link stéréo)	3085,28	3690,00
LCA 2B	Compressor / limiteur 2 canaux (avec link stéréo)	3336,12	3990,00
MMC 1A	Préampli micro / DI + compresseur multibande (mono)	3336,12	3990,00
Série modulaire			
PM 1A	Préampli micro / DI à lampes mono pour chassis RM	1245,82	1490,00
EM 1A	EQ à lampes mono pour chassis RM	1245,82	1490,00
CM 1A	Compresseur à lampes mono pour chassis RM	1245,82	1490,00
RM2	Chassis pour deux modules de la série M	710,70	850,00
RM8	Rack pour huit modules de la série M	1546,82	1850,00

ANAMOD / REALIOS		Tarif HT	Tarif TTC
ATS-1	Simulateur de magnétophone à bande	2834,45	3390,00
AM660	Le Fairchild 660 au format API®500	1245,82	1490,00
AM670	Fairchild 670 (rack 19")	3168,90	3790,00
XF Tube	! Nouveau ! Modélisation d'ampli à lampes et transformateurs au format API®500	Prochainement disponible	
SIMM Ampex 351	Carte SIMM "Machine" pour ATS-1	267,56	320,00
SIMM Ampex ATR102	Carte SIMM "Machine" pour ATS-1	292,64	350,00
SIMM Scotch 111	Carte SIMM "Tape formulation" pour ATS-1	200,67	240,00
Realios A9031	Préampli micro / DI Helios au format API®500	877,93	1050,00
Realios A9033	Préampli micro Helios (20dB de gain) – API®500	877,93	1050,00
Realios TLC	Compresseur à lampe Tungsten – API®500	769,23	920,00

PENDULUM AUDIO		Tarif HT	Tarif TTC
OCL-2	Compresseur à lampe, 2 canaux	2675,59	3200,00
OCL-500	Compresseur au format API®500	961,54	1150,00
MDP-1	Préampli micro / DI à lampe, 2 canaux	2500,00	2990,00
ES-8	Compresseur à lampe delta-mu, 2 canaux	3177,26	3800,00
PL-2	Limiteur MOSFET / JFET, 2 canaux	2090,30	2500,00
Quartet	Channel à lampe (preampli / DI, EQ, comp, deesser)	2884,62	3450,00
Quartet II ME	Channel à lampe, Mercenary Edition	4172,24	4990,00

DAKING		Tarif HT	Tarif TTC
Mic Pre One	Préampli micro / DI	618,73	740,00
MicPre500	! Nouveau ! Préampli micro / DI au format API®500	543,48	650,00
FET II	Compresseur mono	1145,48	1370,00
FET III	Compresseur stéréo	1584,45	1895,00
Mic Pre EQ	Préampli micro / DI + EQ 4 bandes	1145,48	1370,00
Mic Pre IV	Quadruple préampli micro / DI (rack 19" – 1U)	1922,24	2299,00

BOCK AUDIO		Tarif HT	Tarif TTC
195	Microphone statique cardioïde à transistor	877,93	1050,00
241	! Nouveau ! Micro statique cardioïde à lampe	2500,00	2990,00
251	Micro statique à lampe à directivité variable	3586,96	4290,00
507	Micro statique à capsule elliptique à lampe	4673,91	5590,00
50	Microphone statique omnidirectionnel à lampe	Prochainement disponible	

AVENSON AUDIO		Tarif HT	Tarif TTC
STO-2	Couple de micros à électret omni	584,45	699,00
Small DI	DI active	82,78	99,00
IsoDI	DI active avec deux sorties isolées	132,94	159,00
Headphone Amp	Ampli casque	668,06	799,00
MidSide	! Nouveau ! Matriceur / dématriceur M/S	543,48	650,00
Blend	! Nouveau ! Mélangeur pour traitement parallèle (compression...)	543,48	650,00

AMTEC			Tarif HT	Tarif TTC
Phanzen	! Nouveau !	Compresseur / limiteur stéréo Fonctionnant sur alimentation fantôme	1236,62	1479,00
PEQ-1A		EQ passif (type Pultec), mono	1998,33	2390,00

DAVE HILL DESIGNS			Tarif HT	Tarif TTC
Europa 1	! Nouveau !	Préampli micro / DI + contrôle transitoires et génération harmonique	1128,76	1350,00
RA	! Nouveau !	Plugin TDM non linéaire de génération harmonique	376,25	450,00

FLEA		Tarifs à partir de...	Tarif HT	Tarif TTC
FLEA47		Réplique de U47 (à lampe, cardio et omni)	3168,90	3790,00
FLEA12		Réplique de C12 (à lampe, directivité variable)	3252,51	3890,00
FLEA49		Réplique de M49 (à lampe, directivité variable)	3336,12	3990,00
FLEA50		Réplique de M50 (statique à lampe omnidirectionnel)	3586,96	4290,00
ModelA		Micro statique à lampe cardioïde	2081,94	2490,00
FLEA48		Réplique de U48 (à lampe, cardioïde et bidirectionnel)	3168,90	3790,00
Fester		Micro à lampe, capsules interchangeables	3762,54	4500,00
4750		Tête avec capsule de M50 (omni) pour 47	877,93	1050,00

VERTIGO SOUND			Tarif HT	Tarif TTC
VSC-2	! Nouveau !	Compresseur à VCA stéréo	4005,02	4790,00
VSM-2 Full	! Nouveau !	Matriceur / dématriceur M/S + inserts + génération d'harmoniques	5426,42	6490,00
VSM-2 Basic	! Nouveau !	Matriceur / dématriceur M/S + inserts	3252,51	3890,00